

O PEDIDO EM QUATRO PARTES

Escreva o próximo pedido aqui antes de digitar no canvas.
Faltando qualquer uma das quatro, o Claude escolhe por você, e ele escolhe sempre o genérico.

OBJETIVO

O QUE VOCÊ QUER CRIAR

Uma frase. Tipo de peça e para que ela serve.

LAYOUT

O QUE FICA ONDE

A ordem dos blocos na tela, de cima para baixo.

CONTEÚDO

O QUE VAI ESCRITO

O texto que precisa aparecer, não a descrição dele.

PÚBLICO

QUEM VAI VER ISSO

Determina a sofisticação da interface e o tom visual.

OS TRÊS JEITOS DE REFINAR

DEPOIS QUE O RASCUNHO NASCE

CONVERSA NO CHAT

Altera layout macro e paleta geral por comando descritivo.

COMENTÁRIO NO PONTO

Clique sobre o elemento e escreva o feedback para aquele nó visual.

MÃO NO CANVAS

Mova, redimensione e alinhe sem risco de quebrar a responsividade do código.

ISTO NÃO É UM PEDIDO

~~Não ficou bom.~~

ISTO É UM PEDIDO

Adicione 8 px de respiro entre os campos do formulário e aumente o contraste da fonte no botão.

A RÉGUA

ONDE ESTA TAREFA MORA

DESIGN

CODE

DESENHE PARA DECIDIR

CONSTRUA PARA ENTREGAR

Página de 1 a 3 dobras, com conversão pura, carregamento instantâneo e PageSpeed acima de 90, ainda sai mais rápido direto no Code. O Design carrega efeito visual rico que depois exige limpeza.